Ernesto Naranjo es un destacado músico multi-instrumetista con una formación clásica y moderna, le avalan muchos años de experiencia como profesor e intérprete. Ernesto toca el piano, saxofón, clarinete y bajo eléctrico.

Estudió clarinete y piano clásico en el conservatorio y posteriormente se abrió campo a la música moderna y el jazz en el Taller de Musics de Barcelona.

Ha sido componente de diferentes tipos de formaciones como la Andalucía Big Band como pianista, y a su vez a acompañado a artistas con todos los instrumentos que domina del panorama musical español tales como Estrella Morente, etc..

Ha impartido clases de armonía e instrumentos de jazz en talleres organizados por la Universidad de Sevilla y en seminarios de jazz de la comunidad autónoma.

Actualmente se encuentra estudiando el grado superior de piano jazz como primera promoción de Andalucía, como director/profesor de la Escuela Municipal de Música de Cortegana, profesor de piano y combo en el centro de artes y música moderna de málaga (CAMM) y realizando conciertos con el saxo y el piano, dos de los instrumentos en los que se ha centrado últimamente abarcando estilos como el jazz, smooth jazz, neosoul, funk, etc..